



# ECLISSE-LED



## GAMME

Puissances et flux dans tableau synoptique gamme LED.  
 Températures de couleur : 2200K - 2700K - 3000K - 4000K.  
 Durée de vie L80 @350mA @t<sub>a</sub>=25°C ≥ 120 000h.  
 Moins de 50% des LED ont un flux sortant inférieur à 80% du flux initial à 120 000h.  
 Gestion thermique.  
 Module LED au standard Zhaga.

## OPTIQUES DISPONIBLES :

Éclairage type rue étroite (ASYM 2)  
**Éclairage type routier (ASYM 3)**  
 Éclairage type avenue (ASYM 3-1)  
 Éclairage type parking (ASYM 4)  
 Éclairage type piéton

## MATÉRIAUX - TRAITEMENT DE SURFACE

Corps et dôme : aluminium AS 12 injecté.  
 Vasque : verre trempé plat  
 RAL au choix. Peinture poudre polyester cuite au four à 220°C.  
 Traitement peinture spécifique bord/front de mer.

## FIXATION - CÂBLAGE

En top, directement sur mât Ø60 mm, long. 100 mm, inclinaison 5° ou 10° (mât Ø76 mm en option).  
 En latéral, sur crosse Ø60 mm (inclinaison négative -5° possible) et sur crosses dédiées 70x40 mm avec manchon rentrant.  
 Manchons adaptateurs pour crosses Ø42 et Ø49 en option.  
 Luminaire précâblé 10m utile (câble souple 2x1,5mm<sup>2</sup>).

## INSTALLATION/MAINTENANCE

Ouverture par le haut sans outil, avec compas de maintien.  
 Alimentation remplaçable. Module LED remplaçable.  
 Conditions d'utilisation et de maintenance disponibles sur demande.

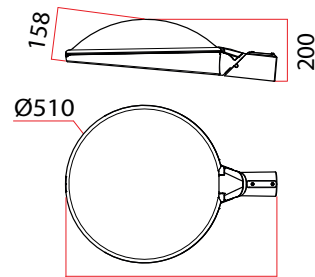
## TENUE AUX SURTENSIONS

Luminaire de catégorie IV, tenant à une onde de choc de 6kV entre phase-neutre et terre.  
 Protection contre la foudre 10kV-5kA entre phase-neutre et terre à prévoir en pied de mât.

## OPTION

Pour système communicant, précâblage avec une paire dédiée à la communication (câble souple 5Gx1,5mm<sup>2</sup>).

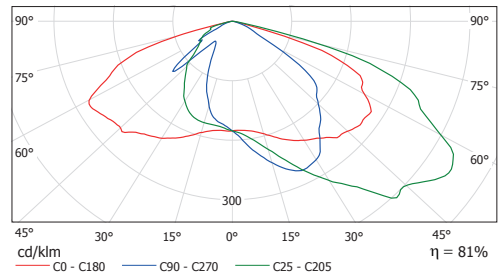
## • DIMENSIONS



• POIDS/SURFACE SCX : 10kg/0,04 m<sup>2</sup>

## • COURBES POLAIRES

Éclairage type routier en standard (ASYM 3)



## • SMART LUM

Puissance ajustée			Contrôle point à point		Groupe autonome avec fil pilote	Gestion de groupe	Gestion des points lumineux
P-adjust	F-Constant	Detect	Prog BP6	Prog Cycles	Prog Switch avec Detect	VAR	Dali
●	●	●	●	●	●	●	●